

Μαθηματικά και Τέχνη

Ιστορικά η τέχνη και τα μαθηματικά έχουν συνδεθεί με ποικίλους τρόπους. Τα μαθηματικά έχουν χρησιμοποιηθεί για τη δημιουργία πολλών σημαντικών έργων από πολλά και διαφορετικά παιδιά τέχνης όπως τα Εικαστικά, τη Μουσική, τον Χορό, την Αρχιτεκτονική, την Γλυπτική, την υφαντική κ.α. Η χρήση των μαθηματικών στην καλλιτεχνική δημιουργία εμφανίζεται καθόλη τη διάρκεια της Ιστορίας της τέχνης. Από την Αρχαιότητα με χαρακτηριστικό παράδειγμα το γλυπτό “Δορυφόρο” ή “Κάνων” του Πολύκλειτου που εμφανίζει τις ιδανικές αναλογίες του σώματος με τη χρήση αριθμητικών αναλογιών μέχρι την σύγχρονη εποχή και την αλγοριθμική ψηφιακή τέχνη, οι καλλιτέχνες χρησιμοποιούν τα μαθηματικά ως εργαλείο για να εκφραστούν καλλιτεχνικά. Στα πλαίσια του Θερινού Μαθηματικού Σχολείου και το μάθημα των εικαστικών, οι μαθητές γνώρισαν το γραμμικό σχέδιο και τη σχέση του με τα μαθηματικά και τη γεωμετρία. Στη συνέχεια οι μαθητές κλήθηκαν με τη χρήση των εργαλείων(χάρακα, διαβήτη, μολύβι και πενάκι σχεδίασης) να σχεδιάσουν πάνω στους άξονες Χ,Υ και σύμφωνα με τις οδηγίες, συνολικά 4 καμπύλες φέροντας μόνο ευθύγραμμα τμήματα, σχηματίζοντας έτσι ένα γραμμικό τρισδιάστατο αστέρι. Τέλος όλοι οι μαθητές χρωμάτησαν και τοποθέτησαν τα αστέρια τους σε μια κοινή σύνθεση, δημιουργώντας ένα μοτίβο αστεριών.